

OFERTA ERASMUS+ na rok akademicki 2021/2022

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY - Instytut Literatury i Nowych Mediów

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|---|-----------------------------|--|---|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| B Przedmioty do wyboru prowadzone w języku obcym z pozostałych programów studiów | | | | | | | | |
| 1 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia filozofii włoskiej: od neoplatonizmu renesansowego do narodzin nowożytnej nauki / Storia della filosofia italiana: dal neoplatonismo rinascimentale alla nascita della scienza moderna | włoski | US94AIJ119_40S | 4 | 3 | TAK |
| 2 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia literatury chrześcijańskiej: od XIII do XVIII w.: ewolucja miłosna od ciała do ducha / Storia della letteratura cristiana: Dal Medioevo al XVIII secolo. L'evoluzione amorosa dalla carne allo spirito | włoski | US94AIJ119_41S | 4 | 3 | TAK |
| 3 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia literatury włoskiej: renesans / Storia della letteratura italiana: Rinascimento | włoski | US94AIJ119_14S | 4 | 3 | TAK |
| 4 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia Włoch: X - XIII w. / Storia d'Italia: X - XIII s. | włoski | US94AIJ119_15S | 3 | 3 | TAK |
| 5 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia filozofii włoskiej: od Gian Battisty Vico do włoskiego idealizmu w XX wieku / Storia della filosofia italiana: da Gian Battista Vico all'idealismo italiano del XX s. | włoski | US94AIJ119_47S | 2 | 4 | TAK |

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|----|-----------------------------|--|---|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| 6 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia literatury chrześcijańskiej od XVIII-do XX w: wiara i materializm w cywilizacji technologicznej / Storia della letteratura cristiana: XVIII-XX s.: fede e materialismo nella civiltà tecnologica | włoski | US94AIJ119_44S | 3 | 4 | TAK |
| 7 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia literatury włoskiej: od kontrreformacji do baroku / Storia della letteratura italiana: dalla controriforma al barocco | włoski | US94AIJ119_17S | 4 | 4 | TAK |
| 8 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia Włoch: XIV-XVIw. / Storia d'Italia: XIV- XVI s. | włoski | US94AIJ119_18S | 3 | 4 | TAK |
| 9 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Literatura włoska w perspektywie porównawczej: rodzaje literackie / Letteratura italiana in prospettiva comparata: generi letterari | włoski | US94AIJ119_45S | 4 | 4 | TAK |
| 10 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Literatura włoska w perspektywie porównawczej: tematy literackie / Letteratura italiana in prospettiva comparata: temi letterari | włoski | US94AIJ119_46S | 4 | 4 | TAK |
| 11 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Estetyka/ Estetica | włoski | US94AIJ119_22S | 3 | 5 | TAK |

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|----|-----------------------------|--|--|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| 12 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia języka włoskiego/ Storia della lingua italiana | włoski | US94AIJ119_24S | 2 | 5 | TAK |
| 13 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia literatury włoskiej: oświecenie i rewolucja w Europie / Storia della letteratura italiana: Rivoluzione e Illuminismo in Europa | włoski | US94AIJ119_20S | 4 | 5 | TAK |
| 14 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia Włoch: XVII - XVIII / Storia d'Italia dal Seicento al Settecento | włoski | US94AIJ119_21S | 3 | 5 | TAK |
| 15 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia sztuki włoskiej: tematy i bohaterowie od manieryzmu do romantyzmu / Storia dell'arte italiana: temi e protagonisti dal manierismo al romanticismo | włoski | US94AIJ119_48S | 3 | 6 | TAK |
| 16 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia sztuki włoskiej: tematy i bohaterowie od Giotto do magicznego piękna renesansu / Storia dell'arte italiana: temi e protagonisti da Giotto alla magica bellezza del Rinascimento | włoski | US94AIJ119_49S | 3 | 6 | TAK |
| 17 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia literatury włoskiej: romantyzm / Storia della letteratura italiana: il Romanticismo | włoski | US94AIJ119_25S | 4 | 6 | TAK |

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|----|-----------------------------|--|---|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| 18 | I | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia Włoch: XIX - XX w. / Storia d'Italia dall'Ottocento al Novecento | włoski | US94AIJ119_26S | 3 | 6 | TAK |
| 19 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna włoska literatura masowa: "il Giallo e il Nero" / Letteratura di massa: "il Giallo e il Nero" | włoski | US94AIJ119_22S | 4 | 1 | TAK |
| 20 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna włoska literatura masowa: "il Blu e il Rosa" / Letteratura di massa: "il Blu e il Rosa" | włoski | US94AIJ119_23S | 4 | 1 | TAK |
| 21 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Historia i społeczeństwo współczesnych Włoch / Storia e società dell'Italia contemporanea | włoski | US94AIJ119_4S | 4 | 1 | TAK |
| 22 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Socjologia jedzenia i włoskiej tożsamości / Sociologia del cibo e identità italiana | włoski | US94AIJ119_36S | 2 | 1 | TAK |
| 23 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Tradycje i kultura ludowa Włoch / Tradizioni e cultura popolare in Italia | włoski | US94AIJ119_27S | 4 | 1 | TAK |

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|----|-----------------------------|--|--|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| 24 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna włoska literatura religijna: od roku 1980 / Letteratura contemporanea religiosa: dal 1980 | włoski | US94AIIJ119_24S | 4 | 2 | TAK |
| 25 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna włoska literatura religijna przed: rokiem 1980 / Letteratura contemporanea religiosa: prima del 1980 | włoski | US94AIIJ119_25S | 4 | 2 | TAK |
| 26 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Sztuka współczesna i modele ekspozycji / Arte contemporanea, critica e modelli d'esposizione | włoski | US94AIIJ119_28S | 4 | 2 | TAK |
| 27 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Włoska literatura teatralna: od dramatu mieszczańskiego do opery komicznej / Letteratura teatrale italiana: dal dramma borghese all'opera buffa | włoski | US94AIIJ119_15S | 4 | 3 | TAK |
| 28 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Włoska literatura teatralna: od reformy Goldoniego do teatru naturalistycznego / Letteratura teatrale italiana: dalla riforma di Goldoni al teatro naturalistico | włoski | US94AIIJ119_16S | 4 | 3 | TAK |
| 29 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna włoska literatura podróżnicza: podróże we Włoszech / Letteratura di viaggio: viaggi in Italia | włoski | US94AIIJ119_14S | 4 | 3 | TAK |

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|----|-----------------------------|--|---|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| 30 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna włoska literatura podróżnicza: podróże w świecie / Letteratura di viaggio: viaggi nel mondo | włoski | US94AIJ119_13S | 4 | 3 | TAK |
| 31 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Kinematografia włoska / Cinematografia italiana | włoski | US94AIJ119_8S | 4 | 3 | TAK |
| 32 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna literatura włoska: narracje postkolonialne / Letteratura contemporanea italiana: narrazioni postcoloniali | włoski | US94AIJ119_19S | 4 | 4 | TAK |
| 33 | II | italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem/ Italianistica con elementi di studio sul cristianesimo / Italian studies with elements of Christian studies | Współczesna literatura włoska: pisanie kobiece / Letteratura contemporanea italiana: scrittura delle donne | włoski | US94AIJ119_18S | 4 | 4 | TAK |

| C Przedmioty z programów studiów kierunków prowadzonych w języku polskim, które będą realizowane w języku obcym | | | | | | | | |
|--|---|--|-------------------------------------|-----------|------------------|---|---|-----|
| 34 | I | dziennikarstwo i komunikacja społeczna / Journalism and social communication | journalism workshop | angielski | US98AIJ30 79_66S | 2 | 2 | TAK |
| 35 | I | dziennikarstwo i komunikacja społeczna / Journalism and social communication | literary roots of modern journalism | angielski | US98AIJ30 79_90S | 3 | 5 | TAK |
| 36 | I | dziennikarstwo i komunikacja społeczna / Journalism and social communication | newsroom 2.0 | angielski | US98AIJ30 79_91S | 3 | 5 | TAK |
| 37 | I | dziennikarstwo i komunikacja społeczna / Journalism and social communication | modern journalism genres | angielski | US98AIJ30 79_92S | 3 | 6 | TAK |

| | Poziom (studia I/II st.) | Kierunek (w j. polskim i obcym) | Nazwa przedmiotu (w języku obcym / polskim i obcym) | Język wykładowy | Kod przedmiotu (z planu studiów) | ECTS | semestr z toku studiów | syllabus |
|----|-----------------------------|---|---|--------------------|-------------------------------------|------|------------------------|----------|
| 38 | I | dziennikarstwo i komunikacja społeczna / Journalism and social communication | literature and culture as news | angielski | US98AIJ30 79_93S | 3 | 6 | TAK |

| C Przedmioty z programów studiów kierunków prowadzonych w języku polskim, które będą realizowane w języku obcym | | | | | | | | |
|---|----|-------------------------------------|--|-----------|-----------------|---|---|-----|
| 39 | II | filologia polska / Polish philology | Holocaust representations [wykład do wyboru z literaturoznawstwa / lecture optional in literary studies | angielski | WH04AIJ3080_25S | 3 | 1 | TAK |
| 40 | II | filologia polska / Polish philology | Sprachkommunikation [wykład do wyboru z językoznawstwa / optionale Vorlesung in Linguistik | niemiecki | HUM04AIJ3442_1S | 3 | 2 | TAK |

| C Przedmioty z programów studiów kierunków prowadzonych w języku polskim, które będą realizowane w języku obcym | | | | | | | | |
|---|---|------------------------------------|---|-----------|------------------|---|---|-----|
| 41 | I | studia pisarskie / Writing studies | Literatura i prawo / Literature and Law | angielski | US115AIJ3078_13S | 2 | 2 | TAK |

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Szczecińskiego
dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US

